

魅惑の 源氏物語

The Enchanting
World of
The Tale of
Genji

秋季特別展

みやびの世界

MIYABI: The Courty Elegance of Classical Japan

2024

9.22日 → 11.4月・振休

開館時間 午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日 月曜日

※但し、月曜日が祝日または振休の場合は開館、翌平日は休館

観覧料 一般1,600円・高大生800円・小中生500円

※20名様以上の団体は一般1,400円・高大生700円・小中生400円

※土曜日は高校生以下入館無料

主催 徳川美術館・名古屋市蓬左文庫

中日新聞社・日本経済新聞社

宮廷文化 の華

The Flowering of
Imperial
Court
Culture

徳川美術館

THE TOKUGAWA ART MUSEUM
TEL (052)935-6262 FAX (052)935-6261

蓬左文庫

HOSA LIBRARY CITY OF NAGOYA
TEL (052)935-2173 FAX (052)935-2174

〒461-0023 名古屋市東区徳川町

紫式部図(部分) 狩野岑信筆
江戸時代 17-18世紀
石山寺蔵 10/16～11/4



魅惑の源氏物語

徳川美術館



源氏物語絵巻 桐壺 絵:市川光重筆 3巻の内(展示場は半期で巻替)
江戸時代 明暦元年(1655) 個人蔵



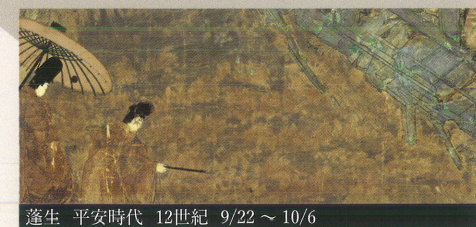
檜扇に夕顔模様小袖(部分)
江戸時代 18世紀
松坂屋コレクション
J.フロントリテイリング史料館蔵
9/22～10/14

紫式部によって著された『源氏物語』は、現代に至るまで千年にわたり読み継がれてきた古典の名作です。優れた人間洞察力に基づく個性豊かな登場人物が織りなすストーリーや、洗練された美意識によって紡がれた詩的で美しい言葉など、多くの人々を魅了し続けました。その後の物語や和歌に影響を与え、写本や研究書も膨大で、日本文学の金字塔というべき存在です。その影響は文学だけでなく、香道や能楽などの芸能にも及び、絵画や工芸のデザインソースにもなるなど、さまざまな展開をみせています。

平安時代を代表する女流作家・紫式部に光を当てながら、日本が世界に誇る『源氏物語』の文化史を紹介し、『源氏物語』の魅力を紐解きます。



国宝 宇治香箱
霊仙院千代姫(尾張家2代光友)所用
江戸時代 寛永16年(1639)



蓬生 平安時代 12世紀 9/22～10/6



枯木(二) 平安時代 12世紀 10/8～10/20



東屋(一) 平安時代 12世紀 10/22～11/4

国宝 源氏物語絵巻

会期中
三場面を公開



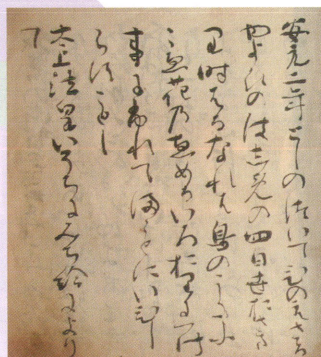
復元装束による打出の再現 協力:一般財団法人民族衣裳文化普及協会

宮廷文化の華

名古屋市蓬左文庫

天皇と皇族、そして天皇に仕える人々によって構成されていた宮廷では、四季折々に行われていた年中行事や儀式、『古今和歌集』に代表される和歌や『源氏物語』に代表される物語文学、宮廷生活の中で培われてきた装束や香など、さまざまな文化が誕生し育まれてきました。宮廷で誕生した文化はいずれも、都風を意味する言葉「雅び」で形容され、同時代そして後世の人々にとってあこがれの対象ともなりました。

本展では、平安時代以降も長きにわたり宮廷の人々を中心として作り上げ、伝え続けてきた華やかな文化について紹介します。



重要文化財 安元御賀記 藤原定家筆 鎌倉時代 13世紀

表面上: 国宝「源氏物語絵巻」東屋(一) 平安時代 12世紀 10/22～11/4
下: 舞楽図巻 二巻の内下巻 江戸時代 18世紀
琵琶 銘 影向 後水尾天皇所用 御家名物 室町時代 15世紀

*所蔵先の表記がない作品は全て徳川美術館蔵

関連企画

*講座等イベントの詳細は、受付開始日以降当館ホームページまたは右記QRコードよりご確認ください。



記念講演会

現代用語で読み解く「源氏物語」 ～宇治十帖の世界～

奥山景布子氏(小説家/文学博士)

日時 9月22日(日) 午後1時30分～午後3時(開場:午後1時)
会場 徳川美術館 講堂
定員 80名(事前申込制/先着順)
受付 8月27日(火) 午前10時開始

土曜講座

源氏物語の文化を紐解く

学芸部部長代理 吉川美穂

日時 10月5日(土) 午後1時30分～午後3時(開場:午後1時)
会場 徳川美術館 講堂
定員 80名(事前申込制/先着順)
当日空席ができた場合のみ1,000円(入館料別途要)にて受付

和の香りを楽しむ 組香「源氏香」

日時 ① 9月28日(土) ② 9月29日(日)
午前の部 11時～12時 午後の部 1時～2時
会場 徳川美術館 餘芳軒(茶室)
定員 各15名(事前申込制/先着順)
参加費 2,000円(税込/入館料別途必要)
受付 9月3日(火) 午前10時開始

本格体験講座

薫物づくり 伝統の練香を作る

日時 10月6日(日) 午後1時30分～午後3時30分(開場:午後1時)
講師 小川薫氏(春香堂)
定員 60名(事前申込制/先着順)
参加費 7,000円(税込/入館料別途必要)
受付 9月3日(火) 午前10時開始

徳川ナイトミュージアムPREMIUM 源氏夜会2024

日時 9月28日(土) 午後6時～午後9時(開場:午後5時45分)
ゲスト 大石静氏(脚本家)
参加費 18,000円(税込) ※開館時間内(午前10時～午後5時)の見学には、別途入館料が必要です。
定員 100名(事前申込制/先着順)
受付 8月1日(木) 午前10時開始

徳川茶会

開催日 10月13日(日)・14日(月・祝)・19日(土)・20日(日)・26日(土)・27日(日)
11月3日(日)・4日(月・振替)
参加費 23,000円(税込) ※当日券なし、事前予約制
受付 8月14日(水) 午前10時開始

次回展覧会

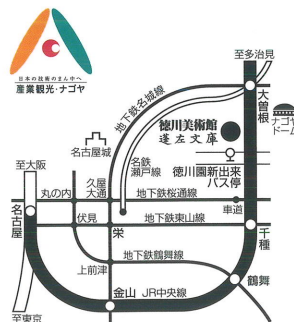
企画展「とんがり美術ーキワだつ個性ー」
11月9日(土)～12月15日(日)

伝徳川家光(3代将軍)筆 鶏図



便利でお得な オンラインチケット

発売日:8/23(金) 午前10時～
・8/23～9/21 前売券(割引あり)
・9/22～11/4 通常観覧券



〒461-0023 名古屋市中区徳川町

- 幹線バス「徳川園新出来」下車徒歩3分
- メーグル「徳川園・徳川美術館・蓬左文庫」下車
- JR中央線「大曾根駅」下車南口より徒歩10分